

Hamlet

Trapped between Enlightenment and Downfall

London Toast Theatre and HamletScenen was the proud co-producers of [Hamlet at Shakespeare Festival at Kronborg Castle](#) in August 2017.

The clash between the new and the old world is raging. Brutal traditions are facing the challenge of knowledge and education, and hierarchies are on the point of toppling, when the ideological, impassioned exchange student, Hamlet returns home from the University of Wittenberg to attend his father's funeral in Kronborg.

Vivienne McKee is starring as Gertrude together with Cyron Melville as Hamlet and Natalie Madueño as Ophelia in this international Nordic Noir production of William Shakespeares masterpiece.

Mike Sheridan has composed the score for the show ([read more on murmur.dk](#)).



"Marvelously mashed and cleverly cut to create a modernist classic 'Hamlet'"

THE COPENHAGEN POST



"En storartet 'fornyelse' af den klassiske historie netop til vor tid, der er præget af radikaliseringer"

FREDERIKSBORG AMTS AVIS



"Lad resten være stilhed og skynd dem ind og se forestillingen"

KULTURTID.DK



"En storslået og aktuell forestilling i en tid, hvor radikalisering dagligt diskuteres i de danske medier"

KOP KULTUR



"En oplevelse af de særlige"

MAGASINET KBH



"En fuldendt oplevelse hvor tiden strøg afsted"

OUT & ABOUT



"Cyron Melville glimrer som lysende intelligent og radikaliseret Hamlet"

BERLINGSKE



"En seværdig 'Hamlet' med en overbevisende hovedaktør"

MORTEN BUCKHØJ



"Cyron Melville gav et godt bud på moderne HAMLET"

CPH CULTURE



"En god, velfungerende udendørsversion for alle"

KULTURKØPEEN



"Cyron Melville formår at spille de mange aspekter af figuren Hamlet til bravour"

SCENEKANTEN



"Meget imponerende var det at overvære Cyron Melvilles forvandling i stykket"

ARBEJDEREN



"Cyron Melville et fund som Hamlet, men det var Natalie Madueño som Ophelia der stjal mit hjerte"

TOLD YOU SO



Overordnet set er HamletScenens udgave af Hamlet imponerende, vellykket og flot"

DEN 4. VÆG



"Hamlet på Kronborg er bestemt oplevelsesværdigt"

TEATER1



"Hamlet er et 'must see'."

UNGT TEATERBLOD



"Melville leverer"

JYLLANDS POSTEN

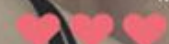


"I det hele taget er skuespillet på et særskilt højt niveau"

KRISTELIGT DAGBLAD

"Årets forestilling på Kronborg er et brag af en forestilling. Bravo til både Cyron og Natalie!"

OMNIBUS



"Ualmindelig godt gået - især af Melville"

POLITIKEN

"Cyron Melville tolkning har spånst, lynnighet, ilska - kort sagt: auktoritet"

SYDSVENSKAN

"'Hamlet' blev i sin kombination af det oprindelige, det autentiske og det nye en virkelig indtagende oplevelse, som jeg ikke vil have været foruden"

AKULTUR

"Hamlet, på Kronborg minder os om, hvor god dramatik den er, og om, hvor totalt opslugende teater kan være"

STEEN BLENDSTRUP

"Man sidder mælløst tilbage over ikke mindst de danske skuespilleres imponerende beherskelse af de engelske sprog"

HORNÆK BLOG

"Cyron Melville er en lysende Hamlet"

EN TUR I KULTURLAND

"Majestætisk flot Hamlet på Kronborg"

INFORMATION

"Flot 'Hamlet'-opsætning med Melville i front lyser op på ny Kronborg-scene"

HELSINGØR DAGBLAD

FRILUFTSTEATER · KRONBORG SLOT

HAMLET

SPILLER TIL OG MED 19. AUGUST 2017

MERE END 8.000
HAR SIKRET SIG BILLET!

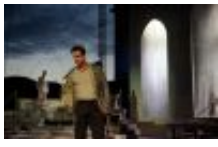
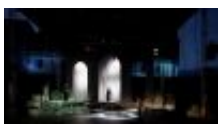


SHAKESPEARE
FESTIVAL

FRILUFTSTEATER · KRONBORG SLOT

Marvelously mashed and cleverly cut to create a modernist classic 'Hamlet' ★★★★★

[Read the review in English • cphpost.dk](#)





En anden side af Vivienne McKee og ny musik fra Mike Sheridan er med til at gøre denne sommers opsætning af Hamlet på Kronborg til en enestående oplevelse. HamletScenen præsenterer i samarbejde med London Toast Theatre Hamlet på Shakespeare Festival 2017.

Vivienne McKee i en helt anden rolle

Engelskfødte Vivienne McKee har for længst vundet publikums hjerter med sin crazy komik. Nu kan hun opleves i en helt anden rolle: Til sommer spiller hun Hamlets mor Gertrud i Shakespeare Festivals internationale opsætning af Hamlet i en helt ny bearbejdning. Forestillingen har verdenspremiere 1. august 2017 på Kronborg Slot og spiller frem til den 19. august 2017.

Vivienne McKee udtaler: ”Gertrud er en af de vigtigste kvinder i dramatisk historie. Hun er dronning af Danmark, Kong Hamlets enke, nygift hustru til kongens bror, Claudius, og mor til Hamlet, prins af Danmark. Alt i alt er hun både årsag og virkning til Hamlets handlinger, og som sådan et dramatisk omdrejningspunkt i Hamlet. At spille rollen som Gertrud med Kronborg Slot som baggrundskulisse er en uimodståelig mulighed.”

Instruktør på opsætningen af Hamlet, og kunstnerisk leder på HamletScenen, Lars Romann Engel, glæder sig til at arbejde med Vivienne McKee. Han udtaler: ”Vivienne McKee er en spændende og karismatisk skuespillerinde, som har en stor og alsidig scenekunstnerisk erfaring med sig i kraft af sit virke både i England og Danmark. Vivienne i rollen som Gertrud er et scoop for produktionen, og hun vil helt sikkert sætte ild til den berømte karakter med overraskende styrke og vovemod.”

Vivienne McKee er kendt i den brede offentlighed som lattermild frontfigur i de årlige Crazy Christmas Cabaret's, der siden 1980'erne er blevet en fast juletradition for tusindvis af danskere, som hvert år griner julen ind sammen med London Toast Theatre i Tivolis Glassal. Vivienne McKee er uddannet skuespiller fra The Bristol Old Vic Theatre School, som blev etableret af den store skuespiller og Shakespearefortolker Sir Laurence Olivier i 1946. Hun har gennem årene medvirket i en lang række Shakespeareproduktioner. Vivienne McKee flyttede til Danmark i 1980, hvor hun sammen med sin mand, Søren Hall, etablerede London Toast Theatre i 1982.



Hamlet på Kronborg 2017

Se med på DR K